

BANQUE DE REPERTOIRE 11/17

12 DANCERIES (Claude Gervaise arr. Bernard Marillia)
1492 "THE CONQUEST OF PARADISE" (Vangelis arr. J. G. Mortimer)
ABBA GOLD (arr. Ron Sebregts)
ABRIL EM PORTUGAL (Raul Ferrao, arr. Marillia)
ACROBATS (Massimo Sanfilippo)
ADAGIO (Tomaso Albinoni arr. Frank Bernaerts)
ADIOS VALENTINO (Christoph Walter)
A DISCOVERY FANTASY (Jan de Haan)
A FISTFUL OF DOLLARS (Ennio Morricone arr. Marcel Saurer)
A TRIBUTE TO RAY CHARLES (arr. Peter Kleine Schaars)
AIDA (G. Verdi arr. G. Wittmann)
A JOINVILLE LE PONT (E. Lorin)
AH ! LE PETIT VIN BLANC (Borel & Clerc)
AIN'T SHE SWEET (M. Ager arr. J. L'Oeuf)
AIR D'AUTOMNE (Alain Crépin)
AIR FOR THE G STRING (J.S. Bach arr. Ofburg)
AIR TIME (Joan Evenpoel)
A LA FRANCAISE (Jack Ledru)
ALEXANDER'S RAGTIME BAND (Irving Berlin-Moenaar)
AMARYLLIS (Louis XIII arr. Bernard Marillia)
AMERICAN PATROL (F.W. Meacham arr. Laurent Delbecq)
AMMERLAND (Jacob de Haan)
AMORA (John Darling & Yvan Ger)
ANCHORS AWEIGH (Ménilmontant) (Chas. A. Zimmermann)
ANDANTE RELIGIOSO (Felix Mendelssohn Bartholdy, arr. Rolf Amstad)
ANITSCHKA (Johan Nijjs)
APRIL IN PORTUGAL (James B. Kennedy arr. Marcel Saurer)
A SALZBURG IMPRESSION based on a Mozart tune (arr. Dizzy Stratford)
ASIAN SUNRISE (Barry E. Kopetz)
ATLANTA '96 (Wim Laseroms)
AU CLAIR DE LA LUNE (XVIIème siècle)
AUPRES DE MA BLONDE (XVIIème siècle)
AUX CHAMPS ELYSEES (M. Deighan & M. Wilsh arr. Pascal Devroye)
AVE VERUM (W.A. Mozart arr. Edmund Löffler)
AVE VERUM CORPUS (W.A. Mozart arr. A.C. van Leeuwen)
BALLADE POUR SAXOPHONE (Alexandre Carlin)
BALLROOM MEMORIES (R. Beck)
BARNUM CIRCUS (R. Revil)
BARROCO (Robert van Beringen)
BATTERIES DE L'EMPIRE (D. Dondeyne)
BELGANO MARSCH (Max Leemann)
BE SHARP (John Nimbley)
BEYOND THE SEA (Charles Trenet & Albert Lasry arr. Steve McMillan)
BILL BAILEY (Denis Armitage)
BIST DU BEI MIR (J. S. Bach arr. Hautvast)
BLACK JACK (Johan Evenpoel)
BLASMUSIK ZU JEDER STUND (Roland Kohler arr. Siegfried Rundel)
BLAZE AWAY (A. Holzmann arr. J. Furgeot)
BLUE MOON (R. Rodgers)
BRASILIA CARNAVAL (Tony Vale & Edilda arr. John Darling)
BRAVOUR 1900 (arr. Randy Beck)
BUGLER'S HOLIDAY (Leroy Anderson arr. M. Edwards)
CA NE VAUT PAS L'AMOUR (F. Perpignan)
CANTO SIBONEY (Ernesto Lecuona arr. Marcel Saurer)
CAN'T TAKE MY EYES OFF YOU (Bob Crewe / Bob Gaudio arr. Marcel Saurer)
CASTLES IN SPAIN (R. Beck & J. Mabbr)

CA VAUT MIEUX QUE D'ATTRAPER LA SCARLATINE (Paul Misraki)
CELEBRE MARCHE MILITAIRE DE SCHUBERT (arr. Alfred Delbecq)
CHANSON
CHINA MARCH (Robert Allmend)
CHOEUR DES FIANCAILLES (Richard Wagner)
CHORAL AND ROCK-OUT (Ted Huggens)
CHORALE IN CONTRAST 1st Movement (Rob Ares)
CONCERTO D'AMORE (Jacob de Haan)
CONCERTO POUR UN ETE (A. Morisod arr. L. Delbecq)
CONTEMPLATION Andante Religioso (R. Coiteux)
CRAZY MUSIC IN THE AIR (Jacob de Haan)
DA DOO RON RON (E. Greenwich, J. Barry & Ph. Spector arr. M. Story)
DANSES HONGROISES n° 5 et n° 6 (J. Brahms arr. L. Chomel)
DANS LES RUES D'ANTIBES (Sidney Bechet arr. Robert Martin)
DANS LES YEUX D'EMILIE (V. Vallay & Y Ouazana arr. Norman Tailor)
DEFILE DE LA GARDE REPUBLICAINE (Wettge)
DER ZAUBERMARSCH (Rob Ares)
DIE REGENSBURGER (R. Beck)
DISCO-BAND (Luc Gistel)
DIXIELAND BALTHAZAR (James Cover)
DON'T CRY FOR ME ARGENTINA (Andrew Lloyd & Tim Rice arr. Ron Sebregts)
DON'T BOTHER (H.H.M. Ramakers)
DREAM A LITTLE DREAM OF ME Gus Kahn arr. Inge Sunde)
EARTH SONG (Michael Jackson arr. Ron Sebregts)
EL BIMBO (Claude Morgan arr. James Cower)
EL BIMBO (C. Morgan arr. Naohiro Iwai)
EL CONDOR PASA (Daniel Alomias Robles & Jorge Milchberg)
EL GATO MONTES (M. Panella)
EN CES TEMPS DE FELONIE (Thibaut de Champagne)
ELVIRA MADIGAN Extrait du Concerto pour Piano n°21 (W.A. Mozart arr. J. Ceulemans)
ENSHEIM (R. Beck)
ERASMUS TALES (Jan Hadermann)
ESPEDE (Wim Laseroms)
ETE 42 (Michel Legrand arr. Alain Crépin)
EVERYBODY NEEDS SOMEBODY (arr. Klaas van der Woude)
EVERYWHERE CALYPSO (Haynes)
EVIVA ESPANA (Leo Caerts arr. R. Martin)
FAST BREAK (Jeff Taylor)
FESTIVO (W. Laseroms)
FIESTA TROPICALE (pot-pourri arr. Victor lopez)
FLEUR DE PARIS (H. Bourtayre)
FLOTS D'AZUR - DONAU SERENADE (thème de Flots du Danube de J. Ivanovici, arr. A. de Baeremaeker)
FOUR WEDDINGS AND A FUNERAL (Georg Friedrich Händel arr. Scott Richards)
FREE WORLD FANTASY (Jacob De Haan)
FRIENDS FOR LIFE (Dizzy Stratford)
FUGAIN (Michel Fugain arr. Dominique Wyckhuys)
GAME OF THRONES (Ramin Djawadi arr. Michael Brown)
GLENN MILLER MEDLEY (Norma Tailor)
GO WEST (Morali, Belolo, Willis arr. Ron Sebregts)
GRANADA (A. Lara arr. Jan Molenaar)
GREEK SERENADE (Pavel Staněk)
GREENSLEEVES (arr. Alfred Reed)
GREENVILLE (Horst Schelcke)
GRENZENLOS (Harald Kolasch)
HASTINGS (Paul Fromin)
HAPPY MARCHING BAND (Siegfried Rundel)
HATIKVA (Hebrew Melody, arr. John Williams adaptation John Moss)
HE ! DAME DE VAILLANCE (Guillaume de Machaut)
HEAL THE WORLD (Michael Jackson arr. Ron Sebregts)
HELLO, DOLLY (Jerry Herman arr. John Glenesk Mortimer)

HERB ALPERT SELECTION N° 1 (Wechter-Pisano-Coleman arr. Willy Hautvast)
HEY JUDE (John Lennon & Paul McCartney arr. Alan Fernie)
HIGHLAND CATHEDRAL (trad. celtique)
HIGHLAND CATHEDRAL (Michael Korb / Uli Roever)
HIGH SPIRITS (Harm Evers)
HIMLEN I MIN FAVN (Carola Häggkvist arr. Haakon Espio)
HOTLINE (Lex Abel)
HYMNE A LA NUIT (Rameau arr. R. Martin)
HYMNE ALLEMAND
HYMNE ANGLAIS
HYMNE BELGE "La Brabançonne" (arr. du Ct P. Dupont)
HYMNE EUROPEEN (Beethoven arr. Karajan)
I DO IT FOR YOU (Bryan Adams arr. Ron Sebregts)
I JUST CALLED TO SAY I LOVE YOU (Stevie Wonder arr. Christoph Walter)
ISTANTI (Michele Netti)
I WILL FOLLOW HIM (J.W. Stole, Del Roma, N. Gimbel & A. Altman arr. Jan van Kraeydonck)
I WILL SURVIVE (Dino Pekaric & Freddie Perren arr. Jan van Kraeydonck)
JACK'S RAG (Hans Fillinger)
JERICHO (Ted Parson)
JEWISH FOLKSONG SUITE (Robert Kernen)
JEU PARTI, COMTE DE CHAMPAGNE ET DE BRIE (Thibaut de Champagne)
JOHNNY HALLIDAY (arr. Jérôme Naulais)
JUMPIN' EVELINE (Ivo Huonder)
JUNGES MUSIKANTENHERZ (Peter Schad)
JUST A GIGOLO/I AIN'T NOBODY (L. Casucci – S. Williams arr. Vinson)
KEEP THING JOLLY-MARS (H.H.M. Ramakers)
KILLING ME SOFTLY (Norman Gimbet & Charles Fox arr. Larry Foster)
L'EMPEREUR, SA FEMME ET LE P'TIT PRINCE
LA 7^{ème} COMPAGNIE (H. Bourtaire arr. A. Migiani)
LA BOITE A CHANSONS (Georges DOR arr. Y Thibodeau & B. Marilla)
LA CORONA (Jaroslav Zeman arr. Luigi di Ghisallo)
LA JAVANAISE (Serge Gainsbourg arr. Jérôme Naulais)
LAMA (Serge Lama arr. Maxime Legaulois)
LA MARCHE DE MENILMONTANT (Borel & Clerc)
LA MARSEILLAISE
LA MARSEILLAISE (CHANTEE)
LA MARSEILLAISE (REFRAIN)
LA MUSIQUE (Cynthia Weil arr. J. G. Mortimer)
LA PASSERELLA DI ADDIO (Nino Rota arr. Marcel Baars)
LAST ROSE OF SUMMER (Fiedrich von Flotow arr. Conny Rall)
LATIN GOLD (C. Rio – T. Puente – R. Valens arr. P. Lavender)
LA VICTOIRE OU LA MORT (L. Chomel)
LAMBETH WALK (N. GAY & D. Furber)
LE CLOS FLEURI (M. Philibert)
LE DRAPEAU DE L'EUROPE (arr. L. Delbecq)
LE PETIT BAL DE LA BELLE DE MAI (Vincent Scotto arr. J. L'œuf)
LES ILES AU VENT (Daniel Tasca)
LES DRAGONS DE NOAILLES (arr. J. Semler-Collery)
LES RESTOS DU COEUR (Jean-Jacques Goldman arr. Bernard Marillia)
LIBERTANGO (Astor Piazzola arr. Jérôme Naulais)
LITTLE BROWN JUG (trad; arr. Eric Osterling)
LOONEY TUNES (Warner Bros arr; Tchi-tchi)
LOUIS XIV (Marius Millot)
LOYAUTE VEUIL TOUJOURS MAINTENIR (Guillaume de Machaut)
MA DOUCE ANNETTE (XVI^{ème} siècle)
MA FEMME EST MORTE
MAJORETTES EN AVANT (Laurent Delbecq & Robert Martin)
MANNIX (Lalo Schifrin arr. Michaël Smith)
MARCHE DE HENRI IV
MARCHE DE LA 2^{ème} DB. (V. Clowez)

MARCHE DE LA GARDE CONSULAIRE A MARENGO (arr. par J. Furgeot)
MARCHE DE RADETZKY (Johann Strauss arr. Robert Martin)
MARCHE DES SOLDATS DE ROBERT BRUCE (JeanBrouquières)
MARCHE DU SOUVENIR (Roland Cardon)
MARCHE NUPTIALE (Mendelssohn arr. F. LIGNER)
MARCHING THRO' GEORGIA (G. Miller)
MARTHA, LA BOQUINE (chants vendéens arr. Bernard Marillia)
MATCH A COLOMBES (J. Brouquières)
MATCH OF THE DAY (Rhet Stoller arr. Nicolas Hare)
MI CONEJITA (Hans Elzinga)
MISSION IMPOSSIBLE SUITE (Lalo Schifrin arr. Calvin Custer)
MISS LIBERTY (Laurent Delbecq)
MITTERNACHT IN ZELL (Rob Ares)
MOMENT FOR MORRICONE (E. Morricone arr. de Mey))
MON MANEGE A MOI (N. Glanzberg)
MOOD ROMANTIC (Johan Nijs)
MOONLIGHT SERENADE (Miller-Hautvast)
MUSIC (John Miles arr. John Glenesk Mortimer)
MUSIC FROM PIRATES OF THE CARIBBEAN (Klaus Badelt arr. Michael Brown)
MY WAY (C. François et J. Revaux arr. Frank Bernaerts)
NATHALIE (Gilbert Bécaud arr. Marcel Saurer)
NEW ST. PETERSBURG (Robert MacRay)
NEW YORK, NEW YORK (John Kander arr. Inge Sunde)
NORTH DAKOTA (James Cower)
O MY BELOVED FATHER (Giacomo Puccini arr. Georges Moreau)
ONCE UPON A DECEMBER (from "Anastasia" Stephen Flaherty arr. Michael Story)
ON N'A PAS TOUS LES JOURS VINGT ANS (L. Raiter)
ON THE ROAD (André Waignein)
OREGON (Jacob de Haan)
ORION (Jan Van der Roost)
OUVERTURE DE CARMEN (Georges Bizet arr. Aramis Mercier)
PARIS TOUR EIFFEL (M. Emer)
PARTANT POUR LA SYRIE (Reine Hortence)
PATRICIA (Perz Prado arr. Erwin Jahreis)
PEPITO (Art Truscott et Carmen Taylor arr. John Briver)
PERFECT DAY (Lou Reed arr. Simon Kerwin)
PINK PANTHER (Henry Mancini arr. Marcel saurer)
PLEASANT HILL (Harm Evers)
POMP AND CIRCUMSTANCES (E. Elgar)
PONY-POLKA (Horst Schelcke)
POSTCARD FROM GREECE (Jacob de Haan)
PRELUDE ET MARCHE TRIOMPHALE (J.B. Lully orch. J.C. Amiot)
PUPPET ON A STRING (Martin&Coulter arr. Inge Sunde)
QUAND JE VOIS TES YEUX (Dany Brillant arr. Thierry Gaillard)
QUAND LES HOMMES VIVRONT D'AMOUR (Raymond Lévesque arr. Bernard Marillia)
RAVANELLO (W. Joseph)
REALITY (Vladimir Cosma arr. Roland Smeets)
REPLAY (R. Beck)
RHAPSODIA (Robert Finn)
RIFLESSI (Michele Netti arr. Zbysek Bittmar)
RINALDO'S AIR (G.F. Handel arr. Ofburg)
RIQUITA (F.L. BENECH)
RONDE
RONDE DES PETITS PIERROTS (Augustin Bosc)
ROSELLA (Harm Evers)
ROSE MARIE POLKA (M. Harden)
RUSSIAN GIBSY SONG (arr. Piet Swerts)
RUSSIAN WALTZ (Pavel Stanek)
SAINT LOUIS BLUES (W.C. Handy)
SAINT-POL-SUR-MER (Roland Cardon)

SALAMANCA (Koen De Wolf)
SAMORIM (Tony Jabovski)
SANTA CRUZ (Roland Kernen)
SANTANA (arr. Giancarlo Gazzani)
SAXAMBA (Wim Laseroms)
SAXOPHONE JUBILEE (Harm Evers)
SCHINDLER'S LIST (John Williams arr. James Curnow)
SELECTIONS FROM MARY POPPINS (R.M. et R.B. Sherman arr. Ted Ricketts)
SEÑOR CADERA (Len Orcino)
SHREK DANCE PARTY (medley arr. Paul Murtha)
SINGING IN THE RAIN (N. H. Brown)
SIR DUKE (Stevie Wonder arr. Gjorn Morten Kjaemes)
SLAVENKOOR UIT NABUCCO (G. Verdi arr; Meijns)
SOMETHIN' STUPID (Carson Parks&All Schmitt arr. Roland Kernen)
SONG FOR CAROLINA (Lorenzo Pusceddu)
SONORITY (Peter Riedmann)
STRANGER IN THE NIGHT (B. Kaempfert, Ch. Singleton, E Snyder arr. N. Tailor)
ST. PATRICK DANCES (Johan Nijs)
SUMMER FIESTA (Wim Laseroms)
SUR UN MARCHE PERSAN (Albert W. Ketelbey)
SWAY (Pablo Beltran Ruiz arr. Andrea Ravizza)
SYMPHONY (arr. Douglas E. Wagner)
TE DEUM (M.A. Charpentier arr. de J. C. Amiot)
THE ADDAMS FAMILY (Vic Mizzy arr. Ted Parson)
THE BARE NECESSITIES (Terry Gilkyson arr. de Bjorn Morten Kjaemes)
THE BARE NECESSITIES (Walt Disney Records arr. J. L'Oeuf)
THE BEST OF CHARLES AZNAVOUR (arr. Roland Kernen)
THE BLUES BROTHERS REVUE (arr. Jay Bocook)
THE BLUES FACTORY (Jacob de Haan)
THE EXODUS SONG (Ernest Gold/Pat Boon arr. Johan de Meij)
THE GIRL FROM IPANEMA (Antonio Carlos Jobim arr. Marcel Saurer)
THE HAMINA MARCH (Juhani Leinonen)
THE HAPPY CYCLIST (Ted Huggens)
THE IRISH WASHERWOMAN (Leroy Anderson)
THE LION KING (Hans Zimmer Elton John & Tim Rice arr. Ted Parson)
THE MASK OF ZORRO (James Horner arr. John Glenesk Mortimer)
THEME FROM SPIDER-MAN (R.J. Harris & P.F. Webster arr. J. Bocook)
THE ROCK (Nick Glennie Smith, Hans Zimmer, Harry Gregson Williams arr. John Glesnek Mortimer)
THE SECOND WALTZ (Dimitri Shostakovitch arr. André Waignein)
THE SHADOW OF YOUR SMILE (Johnny Mandel & Paul Webster)
THE SYNCOPATED CLOCK (Leroy Anderson arr. Hans Van der Heide)
THE UNIVERSAL BAND COLLECTION (Jacob de Haan)
THE WAY WE WERE (M. Hamlisch arr. Frode Thingnaes)
THE YOUNG AMADEUS (Wolfgang Amadeus Mozart arr. Jan de Haan)
THREE LITTLE POP TUNES (Dizzy Stratford)
TIME TO SAY GOODBYE (L. Quarantotto, F. Sartori & F. Peterson arr. Don Campbell)
TIME TO SAY GOODBYE (Francesco Sartori arr. John Glenesk Mortimer)
TRAIN DE PLAISIR (Johann Strauss orch. Désiré Dondeyne)
TRIUMPHMARS UIT AIDA (G. Verdi arr. Frits Jakma)
TRITSCH-TRATSCH (Johann Strauss arr. J. Devogel)
TROIS PETITES NOTES DE MUSIQUE (Georges Delerue arr. Alain Crépin)
TU VERRAS MONTMARTRE (Ch. Borel-Clerc)
TWO DVORAK (A. Dvorak arr. Ofburg)
TWO RUSSIAN FOLKSONGS (arr. Ralph Gingery)
UNE PARTIE DE PETANQUE (A. Montagard & L. Nègre)
UN HOMME ET UNE FEMME (Francis Lai arr. Jérôme Naulais)
VALSE BRUNE
VERTRAUMTE MELODIEN (G. Ruiz - Trad. - C. Velasquez - M. Grever arr. J. Curnow)
VIENS POUPOULE (A. Span)
VIVE HENRI IV

VIVE LA PISTE (Bernard Hilda et Albert Lasry)
VIVE LE PINARD (G. Picquet – G. Allier)
VIVE OFFENBACH (Laurent Delbecq)
WASHINGTON POST (J. P. Sousa)
WAVE (Antonio Carlos Jobim arr. Marcel Saurer)
WE ARE THE CHAMPIONS (Freddie Mercury arr. John Glenesk Mortimer)
WE'RE ALL ALONE (Boz Scaggs arr. Kosuke Onozaki)
WEST SIDE STORY SELECTION (Leonard Bernstein arr. W.J. Duthoit)
WEST SIDE STORY – TONIGHT (Leonard Bernstein arr. Jean-Pierre Vidal)
WHAT NOW MY LOVE (Gilbert Bécaud arr. Pacal Devroye)
WOMAN IN LOVE (Barry Gibb and Robin Gibb arr. Donald Furlano)
WONDERFUL PARTY (Richard Comello)
YACKETY SAX (James Rich & Randy Randolph)
YES SIR, THAT'S MY BABY ! (Donaldson-Ham)
YOU RAISE ME UP (Rolf Lovland arr. Eric Osterling)
ZACATECAS (Genaro Codina arr. Siegfried rundel)
ZIRKUS-FANTASIE (Hans Fillinger)

Répertoire des évades de la SMR :

A MARSEILLE UN SOIR (Georges Sellers arr. J. L'œuf)
ADIOS MUCHACHOS (Julius Sanders arr. J. L'œuf)
AIN'T SHE SWEET (M. Ager arr. J. L'œuf)
AMORA (Darling & Ger arr. Les Kadors)
BLUES DE LA FORGE (Saxo Diésel Solo arr. J. L'œuf)
EL GATO MONTES (Manuel Penella arr. J. L'œuf)
HYMNE A L'AMOUR (Marguerite Monnot arr. Les Gabinets)
LA CUMPARSITA (Rodríguez arr. J. L'œuf)
LA MER (Charles Trénet arr. J. L'œuf)
LE CHAT PACHA (Jean Constantin arr. J. L'œuf)
LE PETIT BAL DE LA BELLE DE MAI (Vincent Scotto arr. J. L'œuf)
LOONEY TUNES (warner bros arr. Tchi-Tchi)
PADAM PADAM (N. Glanzberg arr. J. L'œuf)
SOUL FINGER (Carl Cunningham arr. J. L'œuf)
THE BARE NECESSITIES (Walt Disney arr. J. L'œuf)
VALSE RUSSE (arr. H. Jacoby)
ZAZA (Luis Maravella arr. Music-Mélody)